**Текст презентации**

**1слайд**

Участие в работе Федерального проекта «Детский сад-маршруты развития» Работа стажировочной площадки по теме:«Специфика организации педагогического процесса в этнокультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста»

**2слайд. Актуальность *(Пояснительная записка)***

Каждый ребенок наделён правом развиваться духовно на основе культурного наследия своего народа, соблюдая народные традиции, обычаи, обряды. Знать только о своём народе - это очень мало, ребёнок должен получать не только национальное, но и этнокультурное воспитание, и эта проблема очень актуальна.

В Законе Российской Федерации «Об образовании» (ст. 14) указывается, что «содержание образования должно обеспечивать ... интеграцию личности в национальную и мировую культуру». Следовательно, каждый член современного общества, в том числе и ребенок старшего дошкольного возраста, находится в условиях готовности к межнациональному общению. Важность многонационального взаимодействия доказана многовековой историей российского государства и сегодня, как никогда стало важно уметь жить в многонациональном обществе. Формы, средства и методы организации участников образовательных отношений с учетом этнокультурных особенностей всегда остаются в поле зрения педагогов.

**3 слайд. Цель данной деятельности:**

Разработка модели мероприятий и приёмов организации педагогического процесса в этнокультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста

**Задачи**

* воспитание патриотизма, гражданственности и национального единства;
* расширение представлений детей, о народах, населяющих Россию;
* привитие духовно-нравственных ценностей и традиционной культуры;
* развитие творческого потенциала личности ребенка;
* приобщение детей к языку, литературе и истории своего этносоциума;
* объединение деятельности ДОУ с родителями и социальными партнерами в решении данных задач.

**Идея и замысел данной работы:**

В 2021году на основании приказа Администрации Меленковского района наш детский сад был включен в муниципальную программу «Реализация государственной национальной политики в Меленковском районе». Перед педагогами встала задача выбора приоритетного направления работы 2 года именно по этнокультурному направлению развития и воспитания.

Педагоги определили, что процесс этнокультурного воспитания и развития детей будет осуществляться более эффективно, если будет создана модель (система) по ознакомлению с культурой, историей и традициями народов населяющих Россию. На установочном педагогическом совете было принято решение познакомить детей с этносами таких республик, как Алтай, Крым, Чукотка, Карелия, Татарстан т.к, именно эти республики в период летних отпусков посещают дети с родителями в своих путешествиях, и многое им уже знакомо и вызвало интерес. Когда в летний период детям и родителям было предложено участие в оформлении стенгазет о семейных путешествиях на тему «В свой любимый выходной путешествуем с семьей», именно эти республики и фото поездок были представлены родителями, что подтвердило проявление заинтересованности и познавательной активности детей. К тому же в ДОУ есть небольшой процент детей, чьи родители являются гражданами Татарстана и Крыма

Педагоги сделали данную тему приоритетной на период 2022-2023 годы, и стали выстраивать систему деятельности.

*.* В основе специфики работы по организации педагогического процесса в этнокультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста

закладывался следующий алгоритм деятельности. *( т.е условия реализации работы)*

**4 слайд**. **Условия реализации работы**

* Создание творческой группы педагогов.
* Составление планов работы, технологических карт непосредственно – образовательной деятельности.
* Разработка познавательно – творческих проектов.
* Разработка нормативных документов.
* Создание предметно – развивающей среды.
* Разработка практических материалов, для работы с детьми.
* Работа с этнокалендарем.
* Изготовление лепбуков.
* Организация и участие в к конкурсах.
* Разработка и проведение комплексных мероприятий ОД. совместных праздников, фестивалей.
* Организация работы по взаимодействию с родителями и социальными партнерами.
* Анализ результатов деятельности.

**5 слайд***. (схема)* **Используемые формы и методы работы с детьми**

Ознакомление детей жизнью разных народов осуществляется, в непосредственно организованной образовательной деятельности в рамках тематической недели: «Россия – Родина моя»; «Живут в России разные народы с давних пор», а также организация годовой работы с этнокалендарем, организация долгосрочных познавательно–творческих проектов:

«Хоровод дружбы»-2022г.

«За руки возьмемся, встанем в круг»-2023г

Через обогащение образовательной среды ДОУ…

**6 слайд.** **Образовательная среда**

В детском саду созданы*:*

* Мини – музей русского быта «Горенка»
* Выставка «Кукла в национальном костюме»
* Центры патриотического воспитания
* Библиотека «Сказки народов России»
* Настольно – печатные игры
* Лепбуки «Жизнь народов России»
* Альбомы для рассматривания
* Выставки детского творчества
* Игровые центры «Жизнь других народов»

**7 слайд. Образовательно — развивающие технологи**

Реализация модели этнокультурного развития и воспитания детей старшего возраста осуществлялась по образовательно-развивающим технологиям:

* Обучающие технологии
* Личностно — ориентированные технологии
* Технологии проектной деятельности
* Игровые технологии
* Информационно-коммуникационные

**8 слайд. Обучающие технологии**

* Организация ОД по познавательно – творческому развитию
* Просмотр видео фильмов серии «Народы России! Мы разные – но мы вместе»- составление рассказов о фильме
* Обучение сбору целебных трав, изготовлению гербариев при изучении темы: «Целебные травы Алтая и родного края»
* Обучение работы с лепбуками на тему:
* «Республика Татарстан»;
* «Южная республика Крым»;
* «Прекрасный мир Чукотки»;
* «Цветущий Алтайский край»;
* «Карельские просторы, леса, озера, горы»;
* «Родимый край люби и знай»;
* «Россия – Родина моя»
* Обучение детей рассматриванию сюжетных картин, альбомов, составление рассказов, а также знакомство детей с творчеством Крымского художника-морениста Иваном Айвазовским и русскими художниками воспевающими природу России Иваном Шишкиным и Исааком Левитаном.
* Обучение детей приемам рисования различных элементов орнамента народов Татарстана, Алтая, сюжетное рисование, альбомы-раскраски, работа с приложениями этнокалендаря.

**9 слайд.** **Личностно — ориентированные технологии**

Ребенку очень важна оценка его труда не только педагогом, но и сверстниками, поэтому часто в ДОУ проводятся  выставки детских работ с их выступлениями, презентациями.

Темы: «Люблю тебя, моя Россия»; «Сельский пейзаж»; «Портрет моей мамы»; «Кукла в национальном костюме»; «Орнамент на посуде»; «Обитатели Севера»; «День народного Единства» и т.д. Организуются выступления и презентации личных работ на выставках детского творчества.

Большая возможность самореализации представляется детям на итоговых событиях по проектам (на конкурсах, фестивалях и т.д)

Первоначально инициатором изучения какой либо темы или организации мероприятия является взрослый, но если за этим следует интерес детей, то всегда получается замечательное событие и хороший результат.

Педагогические технологии работы с детьми по этнокультурному воспитанию вам представят наши педагоги и специалисты, ведь именно они с детьми в саду проживают интересную и активную жизнь, создают мотивацию для познавательной активности.

**10 слайд.**

**Выступление воспитателя: Артюховой Е.А**

Любимый вид детской деятельности неизменно остается в приоритете нашей работы, чтобы заинтересовать детей этнотемой, помочь им проявить инициативу и самостоятельность мы используем

***Игровые технологии***

Игры квесты: «Связующая нить»;

игры – тренинги;

игры – викторины;

игровые задания для детей.

*Дидактические игры*:

«Составь национальный узор»; «Одень куклу в национальный костюм»; « Кто? Где ? живет»; «Обитатели Севера, Юга России..»;«Травы Алтая и родного края» «Путешествие по России»;

«Собери портрет »; «Подбери орнамент к посуде»;

«Достопримечательности разных городов, узнай и назови»; «Собери сюжет»; «Подбери предмет к пейзажу» и т.д.

*Музыкальные игры и хороводы России*

Народная игра Карелии «Тули кижамах» *(«Идем играть!»);*

народная игра Чукотки «Запряги оленя»;

народная игра Татарстана «Тюбетейки»;

русская народная игра «Звонарь»;

народная игра Алтайского края «Купим мы, бабушка, тебе курочку» и т.д.

*Игры - драматизации:*

Татарская сказка«Три сестры»;

Сказка народов Севера «Айога» и.т.д

На группах создали игровые уголки «Жилища народов России», дети могут поиграть в Юрте северян, из мягких модулей самостоятельно создать ледяной дом эскимосов «Иглу». Конструируют из разных видов конструктора по предложенным съхемам разные виды нацыональных достапримечательностей т.д. Очень нравятся детям игры с лепбуками о республиках, насыщенные множеством заданий, ребусов , наглядными материалами.

И, конечно, помогают настольно – печатные и развивающие речевые игры созданные учителем – логопедом. О них сейчас вам расскажет учитель – логопед Корчукова С.С.

**11 слайд. Коррекционно – речевые игры.**

Выступление учителя – логопеда Корчуковой С.С.

**Коррекционно-речевые игры** Специфика организации педагогического процесса на логопедической группе, также ориентирована на приобщение детей имеющих ОВЗ, к традиционно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа.

Данная тема включена в планирование работы учителя-логопеда и воспитателей по периодам учебного года.

Мы с детьми по этнокультурному воспитанию изучаем такие лексические темы как: «Москва – столица нашей Родины», «Россия -Родина моя», «Животный мир Севера и Юга России»; «Жизнь и жилища разных народов».

Наши дети являются участниками обще садовых познавательно-творческих проектов. Увлекательнее всего для детей проходит ОД, на которой мы используем разные виды познавательно – дидактических игр, такие как: «Что находится в русской избе», «Использование необычного кубика по лексической теме этнокультурной направленности», «Зимние олимпийские игры-лабиринты», «Нейропсихологические игры этнокультурной направленности», «Укрась кокошник к празднику».

Прекрасно мотивирует и развивает с детьми тему этнокультурного воспитания наш инструктор по физической культуре и плаванию Цырулева А.А.

**12 слайд. Физкультурно – оздоровительные технологии**

Развитие интереса детей к физической культуре и спорту я развиваю не только через традиционные формы, но также использую элементы физкультурно-оздоровительных технологий:

через разучивание с детьми подвижных игр народов России (например:

Алтайская игра «Смелые ребята»; «Займи место») «Пятнашки - зайки»; «Рыбаки»);

- Подвижные игры народов Крыма «Бегалки»; «Корабль и рыбки»; - Татарские игры: «Продаем горшки»; «Скок – перескок»; «Лисички и курочки»;

- Чукотские игры: «Льдинка, ветерок и мороз»; «Олени и пастухи»; «Кто кого перетянет»; «Зайцы и собаки»; «Олени».

Любят дети разучивать спортивные флешмобы с элементами черлиддинга «Вперед Россия!»; в октябре этого года на районном методическом объединении мы с детьми представляли организованную ОД по физической культуре, сюжет которого был посвящен Параду на Красной площади в День народного Единства - дети в роли защитников Отечества выполняли строевые упражнения, преодолевали полосы препятствий, решали спортивные квесты.

Используя эти методики, работа воспитателей и инструктора по физической культуре по этнокультурному воспитанию является неразделимой, общей. А значит, и успех детей в познании традиций и особенностей народов России является взаимным.

**13 слайд. Информационно-коммуникационные технологии**

* Выпуск видео поздравления наших детей жителям г.Меленки с Праздником День Народного Единства выложенный в мессенджере VК.;
* Просмотр презентаций и видеофильмов;
* Использование сетевого сообщества «Нравственно – патриотическое и этнокультурное воспитание дошкольников».

**14 слайд. Организационно-методическое сопровождение.**

В ДОУ разработана система организационно-методического сопровождения образовательного процесса обеспечивающая этнокультурное развитие ,

*В ходе инновационной деятельности творческой группой разработаны:*

* Индивидуальная карта наблюдения детского этнокультурного развития.
* Созданы методические разработки
* Собрана библиотека «Сказки народов России»
* Создана методическая копилка по этнокультурному воспитанию .
* Собраны гербарии «Целебные травы Алтая и родного края»;
* Разработаны рекомендации для педагогов: «Основные аспекты этнокультурного воспитания дошколят»
* Созданы альбомы для рассматривания:

«Жизнь других»; «Пейзажи России».

* Составлены конспекты НОД по темам недели: «Россия – родина моя»; «Живут в России разные народы с давних пор»;
* Проводятся недели педагогического мастерства;
* Регулярно действуют тематические выставки.

**15 слайд.**

**Реализованы 2 долгосрочных познавательно – творческих проекта:**

**16 слайд.**

1.«Хоровод дружбы»- итоговым событием стал муниципальный семинар на тему «Музыка всех соберет, в дружный большой хоровод» - 2022г.;

**17 слайд.** 2.«За руки возьмемся, встанем в круг» - итоговым событием стало проведение на базе нашего ДОУ муниципального фестиваля «Хоровод дружбы» - 2022г.

**18слайд. Взаимодействие с родителями**

В ДОУ реализуются вариативные формы взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам этнокультурного развития и воспитания детей на основе принципов коллегиальности и сотворчества:

* Родительские собрания и консультации
* Организованы мастер – классы: «Волшебный орнамент Татарстана» «Целебные травы Алтая и родного края»; «Музыкальные игры и хороводы народов России»
* Организованы конкурсы-выставки «Кукла в национальном костюме»
* Детское дефиле «Национальный костюм»
* Организован конкурс стенгазет «В свой любимый выходной путешествуем с семьей»; «Любимый сердцу уголок - кусочек Родины прекрасной».

**19 слайд.**

* **Выставка стенгазет** «Калейдоскоп национальной культуры народов России»

С целью создания вариативных форм социального партнерства ДОУ ведет тесное сотрудничество с администрацией комитета по делам семьи и молодежи библиотекой и Домом культуры г.Меленки. Наши педагоги и дети являются участниками и победителямиМуниципальных конкурсов и фестивалей, что повышает самооценку воспитанников, помогает реализовать творческий потенциал и способствует успешной социализации и самореализации детей.

**20 слайд. Наши успехи.** Наши дети являются участниками и победителями различных муниципальных и региональных конкурсов этнокультурной направленности:

1 место - муниципальный конкурс «Дефиле национального костюма»- 2022г; 2 место – муниципальный конкурс детского рисунка «Россия-Родина моя» - 2022г (дети Гоголева Диана и Корчуков Артем);

Наши педагоги также являются активными участниками муниципальных и региональных конкурсов.

2021г.- 1 место – в муниципальном конкурсе социальных проектов «Дружба народов»;

2022г- 1 место - в районном конкурсе социально – значимых проектов, направленных на укрепление гражданского единства, межнациональное согласие, гармонизацию этноконфессиональных отношений, этнокультурное развитие (проект «За руки возьмемся, встанем в круг»;

2022г –1 место-в муниципальном конкурсе проектов «Есть идея!» наша инициативная группа молодых педагогов «Растим патриотов»;

В июле 2023г-работа ДОУ по нравственно-патриотическому и этнокультурному воспитанию была представлена на Всероссийском конкурсе «Воспитатели России»;

В октябре 2023г.- наши педагоги стали лауреатами районного фестиваля «В гостях у русской народной сказки».

**21слайд. Вывод**

Вышеперечисленные методы творческого и интеллектуального развития интересны детям, является мощным инструментом повышения познавательной активности детей, способствуют этнокультурному развитию и воспитанию.

Специфика работы по этнокультурному воспитанию детей старшего дошкольного возраста условиях дошкольного учреждения, а также в условиях семьи помогла сформировать у детей более чёткое представление о собственной стране, её традициях и обычаях, а также приобщать к восприятию людей другой культуры, других традиций, одновременно находя в них общечеловеческие ценности (доброту, дружбу, честность, любовь, справедливость, взаимопомощь).

Следовательно, разработанная в ДОУ система мероприятий и приёмов по этнокультурному воспитанию детей старшего дошкольного возраста является эффективной.

Спасибо за внимание.